

Leena Mäki-Patola
ELEMENTIT
28.7.-30.9.2020
Ravintola Kaks Ruusua

TAITEEN TEKEMISESTÄ

Leena Mäki-Patola asuu ja työskentelee Varkaudessa. Hän valmistui vuonna 1983 keramiikkataiteilijaksi Taideteollisesta korkeakoulusta. Mäki-Patolan päämateriaali on keramiikka. Aiheesta riippuen hän kokeilee ja käyttää muitakin materiaaleja ja tekniikoita saavuttaakseen haluamansa lopputuloksen.

Mäki-Patolan teosten tärkeitä teemoja ovat vapaus, veljeys ja yhdenvertaisuus; onni, epäonni ja ennalta-arvaamattomuus. Taiteen tekeminen on Mäki-Patolalle tapa reagoida maailman tapahtumiin ja ilmiöihin. Teoksillaan hän ottaa osaa yhteiskunnassa käytävään keskusteluun. Taiteen kautta hän tuo näkyväksi havaintojaan sekä aistimiaan tunnelmia ja vaikutelmia. Elämän haurauden, sattuman/kohtalon voiman ja luonnon elementtien haavoittuvuuden käsittely ovat hänelle taiteen tekemisen syy ja tarkoitus.

ELEMENTIT

Leena Mäki-Patolan työskentelyn läpi käyvänä teemana on runsaan kymmenen vuoden ajan ollut Elementit; maa, ilma, veri, vesi ja kasvillisuus. Teeman taustalla vaikuttavat vahvasti ekologisuuden ja eettisyyden kysymykset. Ilma ja vesi ovat liikkuvia ja virtaavia. Ne eivät tunne kansallisia eivätkä omistukseen liittyviä rajoja. Ne ovat kaikelle elämälle välttämättömiä. Niille aiheutettu vahinko siirtyy ilmakehässä ja vesistöissä hallitsemattomasti paikasta toiseen. Maata pyritään valloittamaan ja hallitsemaan. Maata myydään ja ostetaan. Maata siirretään ja muokataan. Veri on elämä. Veri on pyhää ja likaista. Sitä kunnioitetaan, halveksitaan ja pelätään. Verta luovutetaan, ostetaan ja myydään. Kaikkia elementtejä riistetään ja suojellaan. Ihmisellä on tarve mitata, arvottaa ja pyrkiä omistamaan luonnon elementtejä.

Elementit-teemaan liittyvät teokset ovat väriltään sinisiä, valkoisia, punaisia, punasaven sävyisiä ja vihreitä neliön muotoisia keraamisia levyjä, kuution muotoisia kappaleita ja jokisuistojen, oksistojen, verisuonistojen, salamoiden ja juurakoiden monipolvisia kuviomuotoja. Elementit maa, ilma, veri, vesi ja kasvillisuus ovat kaikki toistensa juurta, kiinteästi toisistaan riippuvaisia ja toisiaan ruokkivia luonnon irrottamattomia osia. Taiteilija kokee, että elementeistä veri on se, joka uhkaa muiden elementtien muodostamaa luonnon tasapainoa.

Varkauden Klubilla Dekkarit Festivaaliin liittyen Mäki-Patolalta on esillä teemaan onni, epäonni, ennalta-arvaamattomuus liittyviä teoksia, <https://www.brott.fi/>.

Leena Mäki-Patolan teoksia on mukana näyttelyssä HIIVAMERIKATVEESSA, 13.6.-16.8.2020, Someron Kivimeijeri, Turuntie 1034, Somero, 0443080947, <http://www.someronkivimeijeri.fi>. Näyttely on auki joka päivä klo 12-18.

Yhteydenotot:

Leena Mäki-Patola

+358 40 8332589

leena.maki-patola@pp.inet.fi

<http://www.leenamaki-patola.fi/>

<https://arslibera.com/taiteilija/maki-patola-leena>